



le premier livre de Stéphane Lagoutte

« MAURITANIE : lumière noire »

« MAURITANIE : lumière noire » Photographies et textes de Stéphane Lagoutte
paru aux éditions trans photographic press, Paris.

Format 22,5 x 32,5 cm, « à l'allemande », 112 pages. 47 photographies couleur
imprimées en quadrichromie, trame 240, sur papier Creator Silk, 170 gr.

- prix de vente public : 42 Euros

contact : Dominique Gaessler tél. 33 (0)1 46 07 06 15

«MAURITANIE : lumière noire»

(...) Sur les routes, les pistes, dans les taxis-brousse et les trains, j'ai parcouru la Mauritanie en cherchant à me rapprocher des vies locales. Pour la première fois, j'ai découvert l'Afrique.

(...) En Mauritanie, on retrouve une personne dans une ville de 40 000 habitants avec un simple nom de famille. Ce jour-là, bien mal parti, je démarrais à l'autre bout de la cité, mais il ne m'aura pas fallu longtemps pour trouver un cousin prêt à m'emmener.

Extraits

Né en 1973, Stéphane Lagoutte est photographe indépendant.

Son travail est publié régulièrement par la presse magazine (National Geographic, Géo, Libération, Télérama, L'Express ou Le Monde 2, etc.).

Lauréat de la Fondation Hachette en 2002.

« Mauritanie : lumière noire » est son premier livre.

Créée par Dominique Gaessler, Trans Photographic Press est une maison d'édition dédiée à la photographie, qui forme l'ambition de révéler des auteurs contemporains, de publier des inédits de grands photographes, d'offrir une actualité éditoriale aux grands classiques de la photographie.

à l'occasion de la sortie du livre « MAURITANIE : lumière noire »,
une exposition se tient
du 8 au 30 novembre 2005

au Centre Culturel Français de Nouakchott (Mauritanie)