

Disponible en librairie
et directement auprès de l'éditeur
www.transphotographic.com

TRANS PHOTOGRAPHIC PRESS

168 bis, rue de Charonne 75011 Paris - France • tél/fax 33 (0)1 46 07 06 15
E-mail : info@transphotographic.com • www.transphotographic.com

CARNET #3 « DISCONTINUÉ... »

collection Jean-Christophe Béchet / Carnets

Photographies et textes de Jean-Christophe Béchet

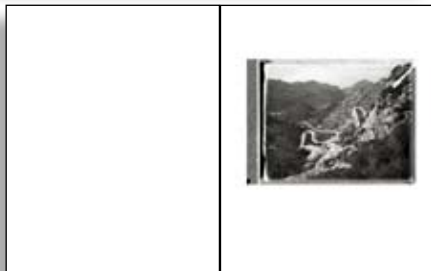
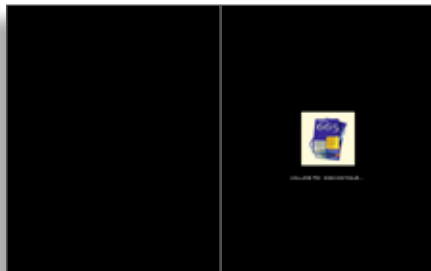
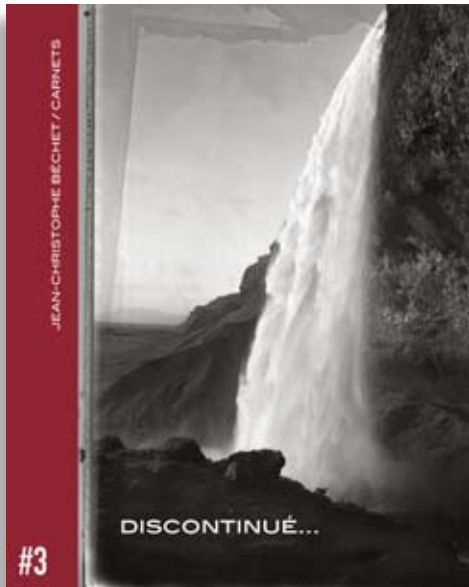
Livre relié, dos toilé
Format 24 x 30 cm
50 pages dont un dépliant trois volets
38 images imprimées en Bichromie
sur papier Gardapat 150 g, trame 242

ISBN 978-2913176-676

Prix public : 32 EUROS

Contact : Dominique Gaessler
Tél + Fax : +33 (0)1 46 07 06 15

Distribution France : Pollen Diffusion



ÉDITION LIMITÉE :

CET OUVRAGE EXISTE DANS UNE VERSION ACCOMPAGNÉE
D'UN TIRAGE ORIGINAL LIMITÉ À 30 EXEMPLAIRES SIGNÉS

Prix public : 120 euros

ARGUMENTAIRE

« Depuis vingt ans, je colle mes photos dans des albums, petits blocs de papier reliés sans couverture. Ce sont mes carnets. Un journal intime sans un mot. Les photos sont parfois rassemblées par thème. Par chronologie. Par association d'idées. Par lieu. J'aime faire se rencontrer des images qui n'ont a priori, aucune raison de cohabiter. Petits projets nés de nuits d'insomnie, esquisses, hasards du labo, propositions aléatoires, partis pris... Ces « carnets » numérotés et réguliers, constituent, au fil du temps, le récit d'un parcours visuel. Une démarche individuelle, purement et définitivement photographique. »

EXTRAITS

Un jour j'ai vu apparaître sur les boîtes bleues de mes Polaroid 665 une étiquette jaune. En cinq langues, elle annonçait la mort prochaine de ce film. Dans l'industrie, on ne dit jamais qu'un produit est arrêté, on dit qu'il est « discontinué ». À l'heure du numérique où justement tout paraît infini, gratuit, léger, volatil, je me retrouvais dans une économie restreinte, avec la nécessité de penser chaque vue. J'ai alors décidé de photographier en tenant compte de cette « mort annoncée ». Et puisque le film était discontinué, j'allais aussi essayer de saisir dans mes images un sentiment de discontinuité. »

Jean-Christophe Béchet est rédacteur en chef des Hors Séries du magazine *Réponses Photo*.

Déjà parus aux éditions Trans Photographic Press :

CARNET#1 « NOIR VERTICAL »

CARNET#2 « CLIMATS »

« TOKYO STATION »

« VUES NUMÉRO ZÉRO, un manifeste photographique argentine ».

communiqué de presse
après publication merci de nous envoyer un justificatif